

**УТВЕРЖДАЮ:**


Сопредседатель  
Центрального штаба  
Общероссийского общественного  
гражданско-патриотического  
движения «Бессмертный полк России»


**СОГЛАСОВАНО:**

Руководитель Исполкома  
Общероссийского  
общественного гражданско-  
патриотического движения  
«Бессмертный полк России»

  
С.А. Макаров  
2023 г.



  
Н.В. Шадрина  
2023 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

**о Всероссийском конкурсе народных сценариев,  
посвященном 80-й годовщине полного снятия  
блокады Ленинграда**

Москва 2023

## 1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс народных сценариев, посвященный 80-й годовщине полного снятия блокады Ленинграда, призван напомнить об одном из самых трагических эпизодов Великой Отечественной войны, закрепить в народной памяти самоотверженность и героизм жителей города и его защитников.

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Всероссийского конкурса народных сценариев, посвященного 80-й годовщине полного снятия блокады Ленинграда (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса, сроки представления заявок и перечень этапов проведения Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса выступает Общероссийское общественное гражданско-патриотическое движение «Бессмертный полк России» (далее – Организатор).

## 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. *Цель Конкурса* – сохранение исторической правды о Великой Отечественной войне, повышение уровня исторической грамотности граждан, в том числе молодежи, о подвиге защитников и жителей блокадного Ленинграда через формирование и внедрение новых подходов к изучению истории нашей страны, в том числе в нестандартных форматах, популярных в молодежной среде.

### 2.2. *Задачи Конкурса:*

2.2.1. Повысить интерес к изучению значимых исторических событий, происходивших в годы Великой Отечественной войны, с помощью привлечения к участию в творческой и образовательной деятельности, повышая этим общий культурный и образовательный уровень населения.

2.2.2. Выявить оригинальные идеи для изучения и преподавания истории, а также распространить опыт через образовательные учреждения и патриотические организации.

## 3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации в возрасте от 18 лет.

3.2. Для участия в Конкурсе принимаются индивидуальные заявки.

3.3. Конкурс проводится по 2 (двум) номинациям:

Номинация №1 (текст)

**Сценарий (пьеса) для постановки спектакля.**

### Номинация №2 (текст)

**Сценарий для проведения школьного урока** (урок истории, тематический классный час, внеурочная деятельность).

#### **4. Сроки проведения Конкурса**

4.1. С 08 сентября 2023 года по 20 октября 2023 года (включительно) на сайте Конкурса [pravniki-pobediteley.ru](http://pravniki-pobediteley.ru) (далее – сайт Конкурса) проходит прием и обработка заявок.

4.2. 10 ноября 2023 года по результатам работы федерального жюри определяется по одному победителю в каждой из номинаций (согласно п. 3.3 настоящего Положения). Имена победителей публикуются на сайте Конкурса [pravniki-pobediteley.ru](http://pravniki-pobediteley.ru).

4.3. Победители приглашаются в г. Санкт-Петербург на церемонию награждения.

4.4. Церемония **награждения** пройдет в рамках Всероссийского форума патриотических инициатив «Молчаливый подвиг блокадного Ленинграда» 27 января 2024 года в г. Санкт-Петербурге (место и формат награждения могут быть скорректированы).

#### **5. Порядок проведения Конкурса**

5.1. Заявки на участие заполняются в электронном виде на сайте [pravniki-pobediteley.ru](http://pravniki-pobediteley.ru) в разделе соответствующего Конкурса.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться и получить доступ к личному кабинету на сайте. Личный кабинет должен быть зарегистрирован на автора сценария. В личном кабинете участники заполняют:

- данные о себе;
- отмечают согласие на обработку персональных данных;
- размещают свою работу в соответствующей номинации.

5.3. Заявки, отправленные другим способом, к рассмотрению не принимаются.

5.4. Заявки, несоответствующие требованиям конкурсной работы, отклоняются от участия в Конкурсе.

#### **6. Требования к конкурсной работе**

6.1. К участию в Конкурсе принимаются сценарии, написанные на русском языке (государственный язык Российской Федерации), соответствующие теме Конкурса, представленные в двух формах:



1. Сценарии (пьесы) для постановки на сцене (написанные участником Конкурса):

- продолжительность от 15 до 60 минут;
- авторские сценарии;
- сценарии по мотивам известного литературного произведения, соответствующего теме;
- допускаются сценарии, использованные ранее для участия в других конкурсах, фестивалях.

*(Более подробные требования к структуре сценариев будут размещены в личных кабинетах на сайте Конкурса).*

2. Сценарии для проведения школьного урока:

- продолжительность 30-40 минут;
- наличие наглядных материалов, использование фото, видео и пр.;
- допускаются сценарии, использованные ранее для обучения.

Текст сценария необходимо направить через личный кабинет на сайте Конкурса [pravniki-pobediteley.ru](http://pravniki-pobediteley.ru) в формате текстовых редакторов «MSWord» (.doc, .docx), «OpenOffice», «МойОфис» (.odt, .xodt) – на выбор автора. Допускается архивирование присылаемых сценариев в форматах rar, zip.

Рекомендуется набирать текст сценария шрифтом «Times New Roman», 12-м кеглем, с межстрочным интервалом 1, 1.15, 1.5.

6.2. Использование ненормативной лексики недопустимо. Работы, содержащие ненормативную лексику, отклоняются от участия в Конкурсе.

6.3. Работа считается принятой на Конкурс при условии заполнения всех обязательных полей в личном кабинете участника Конкурса и после нажатия кнопки «*Отправить работу на конкурс*».

6.4. Участник предоставляет Организатору право на использование текстов/видео/фото, связанных с его участием в Конкурсе, для целей проведения Конкурса и выдачи призов, а также при распространении информации о Конкурсе в СМИ на неограниченный срок без ограничения территории и без выплаты каких-либо вознаграждений. Организатор Конкурса оставляет за собой право редактировать и использовать в дальнейшем конкурсные работы для распространения в тематических сообществах с указанием авторства работ.

6.5. В случае необходимости Организатор Конкурса оставляет за собой право запрашивать у участников Конкурса материалы и/или документы, необходимые для проведения Конкурса.

6.6. Организатор Конкурса вправе проверить работу на уникальность и отклонить от участия в Конкурсе, в случае несоответствия условиям Конкурса.

## 7. Критерии оценки работ, присланных на Конкурс

7.1. Экспертное жюри осуществляет оценку предоставленных участниками материалов на основе следующих критериев:

### 7.1.1. Критерии к тексту сценария (пьесы):

- ✓ соответствие тематике Конкурса;
- ✓ грамотность изложения материала;
- ✓ глубина подачи материала;
- ✓ богатый словарный запас;
- ✓ использование художественных средств выразительности (эпитеты, метафоры и пр.);
- ✓ отсутствие тавтологии и самоповторов;
- ✓ структура и стилистика текста (оглавление, нумерация страниц, выделение заголовков, интервалов и пр.).

### 7.1.2. Критерии к сценарию (пьесы) для постановки на сцене:

- ✓ замысел (идея);
- ✓ сюжет (развитие истории);
- ✓ характеры (яркость, цельность);
- ✓ структура (логика событий, согласованность эпизодов);
- ✓ диалоги;
- ✓ использование реквизита.

### 7.1.3. Критерии к сценарию для школьного урока:

- ✓ наличие плана/этапов урока;
- ✓ отсутствие фактических и/или логических ошибок;
- ✓ наличие текстовых, видео- и аудиоматериалов;
- ✓ наличие интерактивных заданий, вовлечение учащихся в работу на уроке;
- ✓ использование дополнительных наглядных материалов;
- ✓ участие в уроке приглашенных гостей.

7.2. Победители определяются по сумме набранных баллов, начисляемых за выполнение конкурсной работы.

## 8. Формирование экспертного жюри

8.1. В срок до 10 октября 2023 года для оценки конкурсных работ формируется экспертное жюри Конкурса.

8.2. Состав экспертного жюри формируется из известных деятелей культуры и образования (актёров, писателей, режиссёров, известных педагогов, специалистов в области просвещения и образования), публикуется на сайте Конкурса.



## 9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Вся информация о Конкурсе будет размещена на сайте pravniki-pobediteley.ru в соответствии со сроками его проведения.

9.2. По итогам Конкурса все участники, работы которых соответствуют условиям Конкурса, получают электронный сертификат, который будет доступен для скачивания в личном кабинете участника на сайте Конкурса до 31 марта 2024 года.

9.3. По сценарию победителя Конкурса в номинации - *«Сценарий (пьеса) для постановки спектакля»* будет поставлен спектакль известным российским театральным деятелем и силами молодых актеров, студентов и выпускников творческих вузов.

По сценарию победителя Конкурса в номинации – *«Сценарий для проведения школьного урока»* будет проведен «Онлайн-урок» с участием жителей блокадного Ленинграда, известных деятелей культуры и искусства. Ведущим урока станет победитель Конкурса в этой номинации (время и место проведения урока будет сообщено дополнительно).

9.4. По решению Организаторов могут быть учреждены дополнительные поощрения и призы для участников Конкурса. В случае учреждения дополнительных призов информация о номинантах конкурса и способах получения призов будет размещена на сайте Конкурса вместе с основными результатами итогов Конкурса.

9.5. Победители Конкурса будут приглашены в г. Санкт-Петербург для участия в церемонии награждения, для получения дипломов и ценных призов, а также для просмотра постановки спектакля по сценарию и проведения «Онлайн-урока».

## 10. Финансирование, организационная и информационная поддержка Конкурса

10.1. Конкурс проводится на средства гранта «Наследники блокадного Ленинграда», предоставленного Фондом президентских грантов.

10.2. Финансирование Конкурса, расходы, связанные с проездом до г. Санкт-Петербурга и обратно, проживанием и питанием, обеспечивает Организатор Конкурса.

## 11. Заключительные положения

11.1. Информация о Конкурсе, правила подачи и приема заявок на участие в Конкурсе размещаются на официальном сайте Конкурса pravniki-pobediteley.ru.

11.2. В случае внесения изменений в настоящее Положение Организатор

Конкурса обязан незамедлительно проинформировать участников и экспертов Конкурса на официальном сайте Конкурса.

11.3. Организаторы и члены экспертного жюри не предоставляют информацию участникам о причинах отклонения заявки или отсутствии участника Конкурса в числе лауреатов Конкурса. Вся необходимая информация доступна в личных кабинетах участников на сайте Конкурса.

11.4. Обратная связь с участниками осуществляется через специальный раздел (чат с оргкомитетом) в личном кабинете участника Конкурса.

## **12. Контактная информация**

Контактная информация об Организаторе Конкурса содержится на сайте Конкурса [pravniki-pobediteley.ru](http://pravniki-pobediteley.ru), а также на сайте Организатора [www.polkrf.ru](http://www.polkrf.ru). Дополнительная информация о конкурсе по телефону 8-800-20-1945-0.

Прошито, пронумеровано 7 ( с. 111 ) листа(ов)

Руководитель Исполкома  
*Н. В. Шадрина* Н. В. Шадрина

